

# Inhoudsopgave

<b>Voorwoord</b>	7
<b>1 Honderd jaar Vereniging voor Terpenonderzoek</b> <i>Egge Knol</i>	11
<b>2 Er waren altijd kapers op de kust. Nanne Ottema en het terpenonderzoek</b> <i>Antoon Ott</i>	43
<b>3 Scheppers van aarde</b> <i>Akkie Visser</i>	55
<b>4 Het Noord-Nederlandse kustgebied in de vroege ijzertijd</b> <i>Ernst Taayke</i>	69
<b>5 De lege vierde eeuw</b> <i>Annet Nieuwhof</i>	83
<b>6 Terpenbouw en dorpsvorming in het Friese kustgebied tussen Vlie en Eems in de volle middeleeuwen</b> <i>Gilles de Langen en Hans Mol</i>	99
<b>7 Onbekend, maar niet onbemind: terpen en terpenonderzoek in de Noordoostpolder</b> <i>Yftinus van Popta en Gerard Aalbersberg</i>	129
<b>8 Gebruiksplanten in het terpen- en wierdengebied</b> <i>Mans Schepers</i>	141
<b>9 De bijzondere houten voorwerpen uit de opgravingen in Ezinge</b> <i>Jelte van der Laan</i>	153
<b>10 Bewerkte voorhoofdsbeenderen van pasgeboren kalveren uit drie terpen</b> <i>Wietske Prummel en Arjan G.J. Hullegie</i>	165
<b>11 Het gelijk van Boeles: schoenvondsten uit de Friese terpen</b> <i>Carol van Driel-Murray en Hans van der Plicht</i>	171
<b>12 Een verhaal over trends en continuïteit: aardewerkonderzoek nieuwe stijl toegepast op het aardewerk van Jelsum</b> <i>Marco Bakker en Theun Varwijk</i>	181
<b>13 Gemeten goud. Een onderzoek naar goudgehalten van vroegmiddeleeuwse objecten uit Friesland</b> <i>Nelleke L. IJssennagger, Johan A.W. Nicolay, Tim Hattenberg en Emiel Amsterdam</i>	207
<b>14 De Hada-runensolidus opnieuw bekeken: eremetaal voor moed, godsvrucht en smeedkunst?</b> <i>Evert Kramer</i>	222