

Inhoudsopgave

VOORWOORD	7
1. ...EN ZULKS IS DE RELATIE TUSSEN SCHOONHEID EN WANSTALTIGHEID. <i>De toepassingsmogelijkheden van zoden aan de hand van archeologische, historische en etnografische voorbeelden</i> Daniël Postma	11
2. J.F. STEENHUIS, A.E. VAN GIFFEN EN HET BEGIN VAN HET WIERDENONDERZOEK J.J. Delvigne en H.T. Waterbolk	35
3. DE OUDSTE TERPENHUIZEN H.T. Waterbolk	63
4. 'GRIJNZENDE TRONIES VAN ONZE VOORVADEREN'. SCHEDELS VAN HET FRIES MUSEUM E. Knol	85
5. BOEKRECENSIES	
' <i>De Leege Wier van Englum</i> ' door J.A.W. Nicolay	135
' <i>Een terp op de schop</i> ' door W.A. van Es	160
' <i>Opgravingen bij Midlaren</i> ' door E. Kramer	170
' <i>Getimmerd Verleden</i> ' door H.M. van der Velde	176